

FIRENZE - LOGGIA DE' LANZI - STATUA DEL PERSEO

Studio microclimatico

Syremont ha effettuato, nell'immediato intorno della statua del Perseo, nella Loggia de' Lanzi in Firenze, tre campagne stagionali della durata di circa 20 giorni (febbraio, giugno, dicembre 1992) per la rilevazione dei parametri ambientali e termoigrometrici con particolare attenzione alla situazione microambientale nella quale si trova l'opera.

In parallelo è stata eseguita la caratterizzazione dei materiali di deposizione e di neoformazione sulle superfici bronzee e sul basamento marmoreo della stessa statua.

Risultati

Da quanto è emerso nel corso dei rilevamenti effettuati nei differenti periodi stagionali si è evidenziato che le condizioni ambientali nella Loggia dei Lanzi non possono definirsi idonee alla conservazione dei capolavori presenti.

Soprattutto nei periodi invernali si sono riscontrate elevate concentrazioni di inquinanti aeriformi. Per i bronzi risultano particolarmente critici il contenuto in cloruri e l'acidità del particolato sospeso e delle precipitazioni, mentre per i materiali lapidei si riscontrano le condizioni favorevoli alla deposizione di condensa sulle superfici.

Al fine di preservare nel tempo l'integrità delle opere dovranno pertanto essere studiate e poste in atto, dopo gli opportuni interventi di pulitura e restauro, le più idonee misure, attive o passive, di salvaguardia dall'azione dell'ambiente.

